



News Alfano

Gennaio 2024

- Settimana della creatività
- Approfondimento sull'autismo
- Intervista alla professoressa Di Gregorio

News Alfano

SETTIMANA DELLA CREATIVITÀ

La settimana della creatività è un percorso formativo, dalla durata di sei giorni, che ha lo scopo di stimolare la nostra mente tramite corsi e attività didattiche alternative.

Sarà anche integrata dalla "Fashion Week", ossia un periodo durante il quale bisogna vestirsi seguendo un dress code.

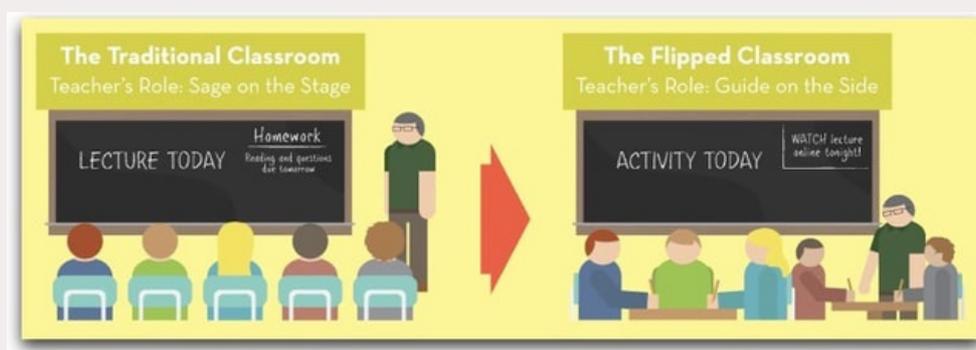
Le giornate, durante questa settimana, saranno strutturate in vari momenti. Durante la prima e la seconda ora ci saranno attività di potenziamento e recupero scolastico.

Dalla terza alla quinta ora ci si dedicherà ad un tema specifico. Per coloro che faranno la sesta ora si è deciso di fare la "flipped classroom".

che cos'è la flipped classroom?

Con "flipped classroom" si intende una metodologia che, attraverso l'uso delle tecnologie didattiche, capovolge il tradizionale schema di insegnamento e apprendimento e il rapporto docente/discente.

Gli studenti lavorano individualmente, rivedono la lezione a casa e utilizzano le ore in classe per effettuare esercizi in presenza dell'insegnante.





News Alfano

SETTIMANA DELLA CREATIVITÀ

29 gennaio: giorno 1

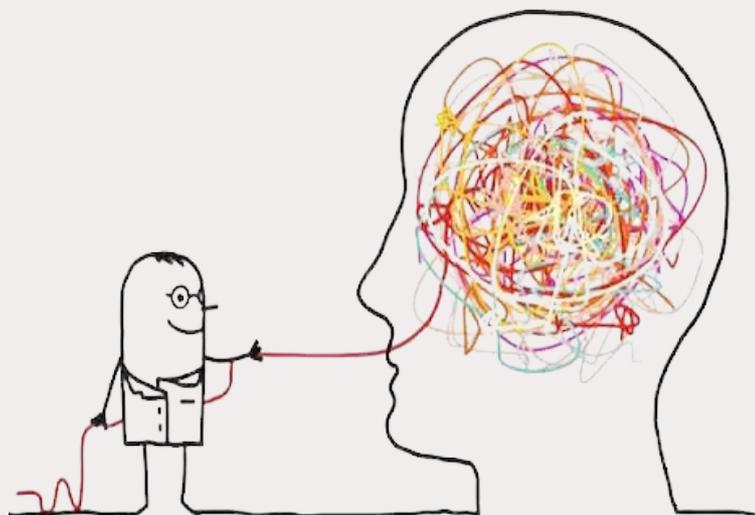
sarà la giornata della scienza e della tecnologia. Ci si concentrerà sulla conoscenza delle più recenti innovazioni tecnologiche e sulla scienza in generale. Il tema della Fashion Week è "total white" e dovrà essere seguito dalle classi 2/3AM e da tutto il corso BC.

31 gennaio: giorno 3

Il terzo giorno, il 31 gennaio, sarà la giornata dello sport. Si potrà approfondire la storia dei vari sport, discutere della loro diffusione e dei valori in essi contenuti. Il tema della Fashion Week è "sporty theme" e dovrà essere seguito dal tutto il corso delle scienze umane.

30 gennaio: giorno 2

sarà la giornata del benessere psicologico. Si discuterà su come raggiungere l'idea di un equilibrio tra la persona, i suoi bisogni, le risorse che può mettere in campo per raggiungere le sue finalità e far fronte alle difficoltà, la capacità di relazionarsi con se stesso e con gli altri, la possibilità di adattarsi alle sfide che la vita propone. Il tema della Fashion Week è "light color day" e dovrà essere seguito dal corso BC, LES, CL e DL.





News Alfano

SETTIMANA DELLA CREATIVITÀ

1 febbraio: giorno 4

Il quarto giorno, il 01 febbraio, sarà la giornata dell'arte.

Si approfondiranno le conoscenze sulle varie arti figurative, partendo da quelle "classiche", ovvero pittura, scultura e architettura, e arrivando a quelle più recenti, come la fotografia e i murales. Il tema della Fashion week è "colorful dress" e dovrà essere seguito da tutte le classi prime.

2 febbraio: giorno 5

Il quinto giorno, il 02 febbraio, sarà la giornata dell'orientamento universitario. Ci si potrà informare sui vari corsi di laurea e specializzazione che si potranno seguire dopo il liceo. Il tema della Fashion Week è "total black" e dovrà essere seguito dalle classi 2/3BM e dai corsi AL e BL.

3 febbraio: giorno 6

Il sesto e ultimo giorno, il 03 febbraio sarà la giornata della musica. Ci si concentrerà sulla storia della musica e su alcune delle tecniche di analisi e composizione musicale. Il tema della Fashion Week è "total gala" e dovrà essere seguito dalle classi 4/5AM, 4/5BM e dal corso AC.





AUTISMO

L'autismo è un disturbo neurologico che incide sulle interazioni sociali e la comunicazione delle persone autistiche. I sintomi di questo disturbo comprendono un ritardo nello sviluppo del linguaggio, una propensione all'isolamento, la ripetizione frequente di parole e frasi, una limitata espressione emotiva e così via. L'individuo autistico può presentare una gamma eterogenea di sintomi, contribuendo a un'esperienza unica per ciascuna persona coinvolta.

Parlare di Autismo oggi: Sfide, Progressi e Prospettive per un Futuro Inclusivo

Negli ultimi anni, sono state compiute notevoli ricerche scientifiche sull'autismo, portando a progressi nella diagnosi precoce e nelle opzioni di trattamento. L'approccio nei confronti dell'autismo si sta sempre più spostando verso l'inclusione sociale e l'adattamento delle strutture educative e sociali per soddisfare le esigenze individuali delle persone con autismo. Nonostante i progressi, ci sono ancora sfide significative, come l'accesso a servizi adeguati, la comprensione del pubblico e la lotta contro stereotipi e discriminazioni. La sensibilizzazione continua e l'educazione sono fondamentali per creare una società più inclusiva e accogliente per tutte le persone, indipendentemente dalla loro posizione nello spettro autistico.

Le Origini dell'Autismo:

La Storia di Donald Triplett

Donald Triplett, nato nel 1933, è noto per essere stato il primo individuo diagnosticato con l'autismo. Nel 1943, il dottor Leo Kanner riconobbe e documentò il caso di Donald, contribuendo così alla comprensione e all'identificazione di questa condizione. La storia di Donald Triplett è significativa nel contesto della ricerca sull'autismo, fornendo una base per ulteriori studi e approfondimenti nel campo della neurodiversità. La sua diagnosi ha avuto un impatto importante sulla consapevolezza e sulla comprensione dell'autismo nel corso del tempo.





INTERVISTA ALLA PROF.SSA DI GREGORIO

Rosalia Di Gregorio è docente e vicepresidente del Liceo Statale Alfano I. In questo articolo vi presenteremo un'intervista inedita alla professoressa nella quale ci racconta la sua carriera.

-Quale titolo di studi ha conseguito?

“Sono laureata da 35 anni, la mia laurea corrisponde adesso a quella di scienze dell'educazione e pedagogia. Attualmente insegno filosofia e scienze umane al liceo delle scienze umane.”

-Ci parli in generale della sua carriera.

“Io sono entrata nel liceo Alfano 1, all'ora liceo magistrale, nell'anno scolastico '76/'77, dopo le vacanze natalizie del '76 il liceo è stato definitivamente spostato in questa struttura, di conseguenza ho frequentato questa scuola dal primo anno. Uscita dal liceo magistrale ho partecipato e superato i concorsi a cattedra, a 22 anni già insegnavo nella scuola d'infanzia.”

-Ha sempre avuto un'idea abbastanza chiara sul futuro?

L'insegnamento è sempre stato il mio obiettivo, a me piace moltissimo stare a contatto con i bambini e con i ragazzi in generale.

-Com'era il metodo d'insegnamento ai vostri tempi?

Sicuramente ci sono stati dei cambiamenti ma non tantissimi. C'erano i libri di testo, i docenti quindi ce li spiegavano e noi li studiavamo, il percorso era più o meno lo stesso.

È cambiato magari il rapporto tra alunno e insegnante, oggi i ragazzi sono messi più al centro del percorso. È presente quindi più autonomia e indipendenza.



News Alfano

CAPO REDATTORE

Giovanni Vecchione 5ASU

RESPONSABILE GIORNALE ONLINE

Enrica Robertazzi Di Motta 4BM

RELATORE GIORNALE SCOLASTICO

Professoressa Cecilia D'Apice

STAFF REDAZIONE

Syria Muccioli 4BL

Giada Greco 4BL

Arianna Liguori 1BSU

Anna Bevilacqua 1BSU

Orsola Caramico 3BSU

Sara Moscariello 3BSU

Eleonora Celano 3BSU

Erika Perna 5ASU

Claudia Marrazzo 5ASU

Miriam Landi 5AL

Martina Mazza 5AL

Martina botta 5AL

Giulia Ruggiero 5AL

Sofia Pizzuti 2ALES

Jasmine Mansi 2EL

Hafsa Bamoussa 2BL