



L'Economia a fumetti

Il Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche dell'Università degli studi di Salerno, attraverso i propri Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO), intende contribuire all'istituzione di un processo virtuoso, rivolto all'organico rafforzamento del legame tra Scuola, Università, territorio e mondo del lavoro, in un'ottica di arricchimento e di interscambio. I laboratori di PCTO organizzati dal Dipartimento sono finalizzati ad orientare gli studenti nella scelta consapevole del percorso di studi universitari e, in prospettiva, dell'attività lavorativa da intraprendere. Gli stessi offrono l'opportunità di conoscere i luoghi e gli ambienti in cui si svolge la vita universitaria, nonché di sperimentare l'offerta formativa del Dipartimento. Nella definizione delle proposte progettuali, il Dipartimento - al fine di valorizzare il carattere multidisciplinare della propria offerta didattica - ha inteso affiancare a laboratori di carattere prettamente economico o statistico, laboratori di carattere interdisciplinare, nei quali i temi oggetto di approfondimento sono analizzati nelle loro implicazioni di carattere economico, statistico, giuridico e aziendale.

Tra i laboratori offerti dal Dipartimento negli ultimi anni (l'elenco completo è consultabile all'indirizzo <https://www.dises.unisa.it/didattica/alternanza-scuola-lavoro/progetti>), il laboratorio di "Economia a Fumetti" si è caratterizzato per utilizzazione di linguaggi espressivi multimediali, della narrativa disegnata, in particolare, e per la rivisitazione in chiave contemporanea del gioco a fini educativi. Organizzata nell'ambito del Piano di Orientamento e Tutorato "ScopriTalent", l'attività laboratoriale ha avuto come scopo quello di permettere agli studenti di realizzare brevi strisce a fumetti su temi economici.

Nella prima fase i docenti del Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche dell'Università di Salerno hanno introdotto le tematiche economiche oggetto delle strisce. Nella seconda fase gli studenti delle scuole coinvolte hanno appreso, con la guida dell'esperto responsabile, le nozioni tecniche fondamentali per la creazione di personaggi e ambientazioni per fumetti e graphic novel. Nella fase conclusiva del progetto, gli studenti hanno provveduto alla creazione del fumetto vero e proprio - dopo aver elaborato i contenuti di concerto con i docenti responsabili - mediante la realizzazione di bozzetti, layout di tavole e, infine, delle strisce, con la supervisione dell'esperto responsabile.

Il presente lavoro raccoglie le strisce realizzate dagli studenti delle scuole coinvolte, che hanno selezionato alcuni degli argomenti economici trattati durante il laboratorio "L'Economia a Fumetti" ed elaborato la loro personale descrizione dei temi e dei problemi, utilizzando la narrativa disegnata. Il volume non pretende di fornire una trattazione organica ed esaustiva della materia economica; le sue finalità sono divulgative e di public engagement. Esso si propone di rendere conoscibili per un pubblico di non esperti - in primo luogo per gli studenti delle scuole superiori - concetti e teorie economiche complessi, agevolandone la comprensione mediante il linguaggio del fumetto.

Il Delegato PCTO
Prof.ssa Serena Serravalle

La Responsabile Commissione Orientamento
Prof.ssa Lavinia Parisi

Scuole partecipanti al progetto

Liceo Statale B. Rescigno, Roccapiemonte, SA
IIS M. Hack, Baronissi, SA
Liceo Statale Alfano I, Salerno
Liceo Statale E. Pascal, Pompei, NA
IIS De Filippis-Galdi, Cava de' Tirreni, SA

Responsabili scientifici del Dipartimento di
Scienze Economiche e Statistiche

Marinella Boccia
Fernanda Mazzotta
Anna Papaccio
Marco Maria Sorge

Direzione artistica, formazione e grafica
Giuseppe Campana





Liceo Statale
ALFANO I
Salerno



CAPITOLO 1

MICROECONOMIA E MACROECONOMIA



MICROECONOMIA



1/6

**"ALICE NEL PAESE
DELL'ECONOMIA"**

LA MICROECONOMIA SI OCCUPA
PRINCIPALMENTE DELLE DECISIONI DEI
SOGGETTI ECONOMICI CHE OPERANO
NEI SINGOLI MERCATI.
LA MACROECONOMIA CONSIDERA IL
SISTEMA ECONOMICO COME UN
INSIEME DI AGGREGATI E STUDIA
ALCUNI IMPORTANTI FENOMENI QUALI
LA DISOCCUPAZIONE, L'INFLAZIONE, LA
DETERMINAZIONE DEL REDDITO
NAZIONALE.

SCUSI STO
CERCANDO UN OROLOGIO
CARTEES DELLA
NUOVA COLLEZIONE.
MA DEVE ESSERE
AUTENTICO! MI PUÒ
ESSERE D'AUTO
?!!



2/6

**LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO**

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
MARIATERESA VIOLA
MARTINA ARANEO
LUCIA IORIO

DOVREI
PROVARE
OGGI



3/6

"ALICE NEL PAESE DELL'ECONOMIA"

LA MICROECONOMIA SI OCCUPA
PRINCIPALMENTE DELLE DECISIONI DEI
SOGGETTI ECONOMICI CHE OPERANO
NEI SINGOLI MERCATI.
LA MACROECONOMIA CONSIDERA IL
SISTEMA ECONOMICO COME UN
INSIEME DI AGGREGATI E STUDIA
ALCUNI IMPORTANTI FENOMENI QUALI
LA DISOCCUPAZIONE, L'INFLAZIONE, LA
DETERMINAZIONE DEL REDDITO
NAZIONALE.

SCUSI STO
RICERCANDO UN ORO-
LOGIO CARTIERE DELLA
NUOVA COLLEZIONE.
MA DEVE ESSERE
AUTENTICO! MI PUÒ
ESSERE D'AUTO
?!!

LA LEGGE
MONOPOLIO CON
IL CONTRABBANDO
!!!



4/6

LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
MARIATERESA VIOLA
MARTINA ARANEO
LUCIA IORIO

DOVREI
PROVARE
OGGI
DE



5/6

"ALICE NEL PAESE DELL'ECONOMIA"

LA MICROECONOMIA SI OCCUPA PRINCIPALMENTE DELLE DECISIONI DEI SOGGETTI ECONOMICI CHE OPERANO NEI SINGOLI MERCATI. LA MACROECONOMIA CONSIDERA IL SISTEMA ECONOMICO COME UN INSIEME DI AGGREGATI E STUDIA ALCUNI IMPORTANTI FENOMENI QUALI LA DISOCCUPAZIONE, L'INFLAZIONE, LA DETERMINAZIONE DEL REDDITO NAZIONALE.

SCUSI STO CERCANDO UN OROLOGIO CARTIER DELLA NUOVA COLLEZIONE. MA DEVE ESSERE AUTENTICO! MI PUÒ ESSERE D'AUTO ?!!

LA LEGGE MONOPOLIO CON IL CONTRABBANDO !!!



6/6

LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
MARIATERESA VIOLA
MARTINA ARANEO
LUCIA IORIO

DOVREI PROVARE A CAGIARE



CAPITOLO 2 DOMANDA, OFFERTA E SCELTE DEL CONSUMATORE

E HAI VISTO
CANTO COSTA?

IL COVID-19 IN
ITALIA NE...



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



Percorsi per le Competenze Trasversali
e per l'Orientamento

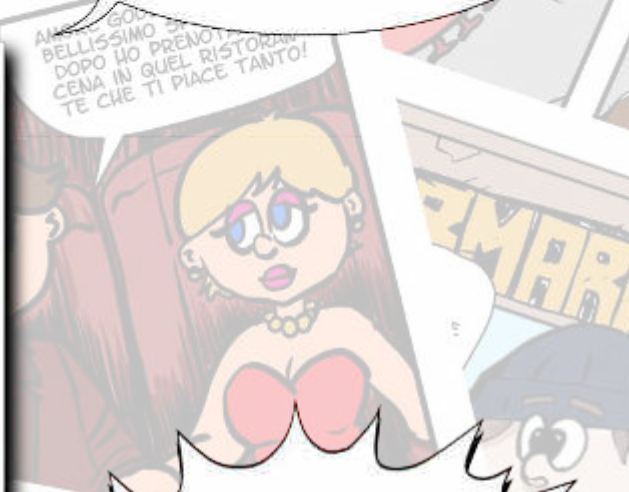
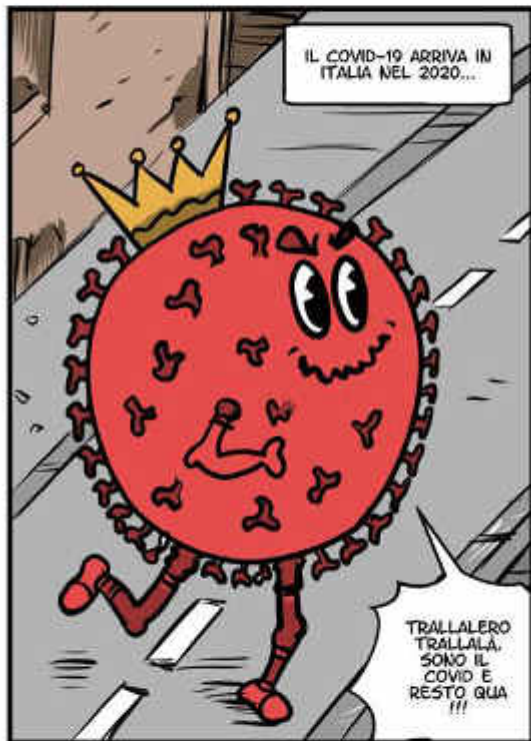


PIANI PER L'ORIENTAMENTO
E IL TUTORATO



IIS De Filippis - Galdi

UNO SHOCK ESOGENO
CHE PRODUCE UN AUMENTO DELLA
DOMANDA AGGREGATA DI UN BENE,
GENERA UN ECCESSO DI DOMANDA
SUL MERCATO CHE DETERMINA
UNA SPINTA VERSO L'ALTO
DEI PREZZI.



IIS "DE FILIPPIS - GALDI"
INDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE
"L'AUMENTO DELLA DOMANDA"
È UN FUMETTO SCRITTO E
DISEGNATO DA:
ORSINI LUCIA
MANCUSO GIULIA
LANGELLA GIADA
CODA CAROLINA
MAIORINO GIADA
GRANCEA ROSALINDA MARIA





1/2

IMPATTO ECONOMICO DEL COVID-19 SU PARTICOLARI CATEGORIE DI EROGATORI DI SERVIZI (RISTORAZIONE).



2/2

LICEO STATALE
"M. HACK"
BARONISSI (SA)

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
DE SANTIS CARMEN
CONCILIO PASQUALE
CIVITIEMPO GIUSEPPE
RAGO ANNAPIA
MONTUORI GUIDO
SESSA VINCENZO
ROTONDO ENZO



CURVA DI OFFERTA/CREAZIONE VACCINO PER COVID-19

LICEO STATALE "M. HACK" BARONISSI (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
GALDI MANUEL
NAPOLI ANTONINO
PORTANOVA CLELIA
RICCIARDI MARTINA
RUSSO MARTINA



MECCANISMI
DI RIALLOCAZIONE NEI
MERCATI E INCONTRO
DOMANDA/OFFERTA



1/1

LICEO STATALE
"M. HACK"
BARONISSI (SA)

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
DE CHIARA MADDALENA
DELL'ANGELO CECILIA
CONCILIO MARGHERITA
DE SIMONE GUGLIELMO
DE FILIPPIS MICHELANGELO



1/2

"CONSUMATORE:
VIAGGIO NO COST"

IL CONSUMATORE SCEGLIE LA COMBINAZIONE DI BENI O SERVIZI DA ACQUISTARE PER SODDISFARE UN SUO BISOGNO IN BASE AD ALCUNI FATTORI FONDAMENTALI: IL SUO REDDITO (MEZZO SCARSO), IL PREZZO DEI BENI O SERVIZI (CHE, INSIEME AL REDDITO, DEFINISCE LA CAPACITÀ DI ACQUISTO DEL CONSUMATORE), I SUOI GUSTI O LE SUE PREFERENZE.

LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
EMANUELA GIOIELLO
ALESSANDRO CAGGIANO
ALFONSO FORTUNATO
VINCENZO PELLEGRINO



2/2



1/2

IL CONSUMATORE SCEGLIE IL "TEATRO" PERCHÉ UN'UNITÀ AGGIUNTIVA DI MONETA, IMPIEGATA NELL'ACQUISTO DI UN BIGLIETTO PER IL TEATRO, GLI ATTRIBUISCE UN'UTILITÀ MARGINALE MAGGIORE RISPETTO AL "CINEMA". TALE MAGGIORE UTILITÀ MARGINALE DERIVA DAL NUMERO LIMITATO DI RAPPRESENTAZIONI TEATRALI.

AMORE GODIAMO UNO SPETTACOLO BELLISSIMO DOPO HO PRENOTATO UNA CENA IN QUEL RISTORANTE CHE TI PIACE TANTO!

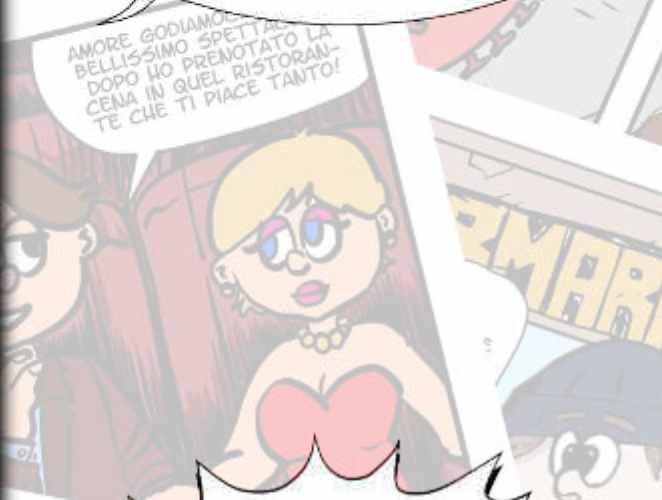
IIS "DE FILIPPIS - GALDI"
INDIRIZZO ECONOMICO SOCIALE
"LE ALTERNATIVE PERDUTE"
È UN FUMETTO SCRITTO E
DISEGNATO DA:
FASOLINO ROSSELLA
PELLEGRINO VINCENZOPIO
SARTORI ILIA



2/2



L'ELASTICITÀ DELLA DOMANDA AL PREZZO DI DIFFERENTI MARCHE DI UN PARTICOLARE TIPO DI BEVANDA È MAGGIORE DELL'ELASTICITÀ DELLA DOMANDA DELLA BEVANDA IN SÉ. L'ELASTICITÀ È MAGGIORE QUANTO PIÙ È SOSTITUIBILE IL BENE.



IIS "DE FILIPPIS - GALDI"
INDIRIZZO MUSICALE
"L'AUMENTO DEL PREZZO"
È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
RAGONE ALESSANDRA
BRUNO VIVIANA
BENEDUCE ALESSIA
ALFONE ANNAPAOLA
SALVATI ANTONIO





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO



IL CORN...



1/2

A DIFFERENZA DI ALTRE TIPOLOGIE DI BENI, I BENI DUREVOLI PRESENTANO UNA DOMANDA DI MERCATO DI LUNGO PERIODO MENO ELASTICA RISPETTO A QUELLA DI BREVE PERIODO.

IIS "DE FILIPPIS - GALDI" INDIRIZZO MUSICALE "I BENI DUREVOLI" È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
PANDOLFI MARTINA
CARBONE FRANCESCO
TROIANIELLO ANTONIO MARIA
PUNZI NUNZIO GABRIELE
MAIORINO MARTINA



2/2

DI VEDERE... ESTO SPET... ACOLU!!!

...RO LA LAVATRICE HA TIRATO LE CUCIAI E ARRIVATO IL MOMENTO PER COMPRARNE UNA NUOVA CHE CONSUMI MENO ACQUA E MENO CORRENTE!

PURTROPPO NO! HO VISTO TUTTI I VOLANTINI E I NEGOTI SUI FISICI CHE ONLINE MA NON HO TROVATO NIENTE!

RIUSCIRÒ SICU-

STO PRENOTANDO



CAPITOLO 3 FATTORI PRODUTTIVI E MERCATO





PETER
INIZIA UNA
NUOVA
GIORNATA DI
LAVORO!



OFFRE IL
SUO LAVORO
IN CAMBIO DI
UN SALARIO!



RIFFLETTE SULLE
SUE ABILITÀ E
SU ALTRE OP-
PORTUNITÀ

1/5

"IL MERCATO DEI FATTORI"
(SOLDI O FELICITÀ?)

IL MERCATO DEI FATTORI È L'INSIEME DEI MERCATI NEI QUALI LE IMPRESE ACQUISTANO I FATTORI PRODUTTIVI NECESSARI ALLA PRODUZIONE DEI BENI. LE IMPRESE ACQUISTANO IL FATTORE LAVORO DALLE FAMIGLIE ED IL FATTORE CAPITALE DALLE ALTRE IMPRESE.

SCUSI STO
CERCANDO UN ORO-
LOGIO CARTIERE DELLA
NUOVA COLLEZIONE.
MA DEVE ESSERE
AUTENTICO! MI PUÒ
ESSERE D'AUTO
?!!

LICEO STATALE
"E. PASCAL" - POMPEI

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
FEDERICA AURICCHIO
MARTINA CALDARELLI
MASSIMO DEL SOLE
ANNA TUFANO
SIMONA FINALE



MI SONO
PROPRIO STU-
FATO DI QUESTO
LAVORO!



DA
RAGAZZO
AVEVO UN
SOGNO!

MA LA
VITA CON
I SUOI PRO-
BLEMI MI HA
DISTRATTO



DOVREI
TROVARE
IL CORAGGIO
PER CAMBIARE
VITA!

2/5



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



Liceo Statale
ALFANO
Salerno



"IL MERCATO DEI FATTORI" (SOLDI O FELICITÀ?)

IL MERCATO DEI FATTORI È L'INSIEME DEI MERCATI NEI QUALI LE IMPRESE ACQUISTANO I FATTORI PRODUTTIVI NECESSARI ALLA PRODUZIONE DEI BENI. LE IMPRESE ACQUISTANO IL FATTORE LAVORO DALLE FAMIGLIE ED IL FATTORE CAPITALE DALLE ALTRE IMPRESE.



3/5

HO SBAGLIATO AD INFRANGERE LA LEGGE SUL MONOPOLIO CON IL COMPRABANDO !!!

TABACCO REGOLA !!!

LEGGI I PACCHETTI SUPER-LEGGERE GRAZIE!!!

SCUSI STO CERCANDO UN OROLOGIO CARTIER DELLA NUOVA COLLEZIONE. MA DEVE ESSERE AUTENTICO! MI PUÒ ESSERE D'AUTO ?!!

LICEO STATALE
"E. PASCAL" - POMPEI

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
FEDERICA AURICCHIO
MARTINA CALDARELLI
MASSIMO DEL SOLE
ANNA TUFANO
SIMONA FINALE



4/5

DOVREI PROVARE OGNI GIORNO

"IL MERCATO DEI FATTORI" (SOLDI O FELICITÀ?)

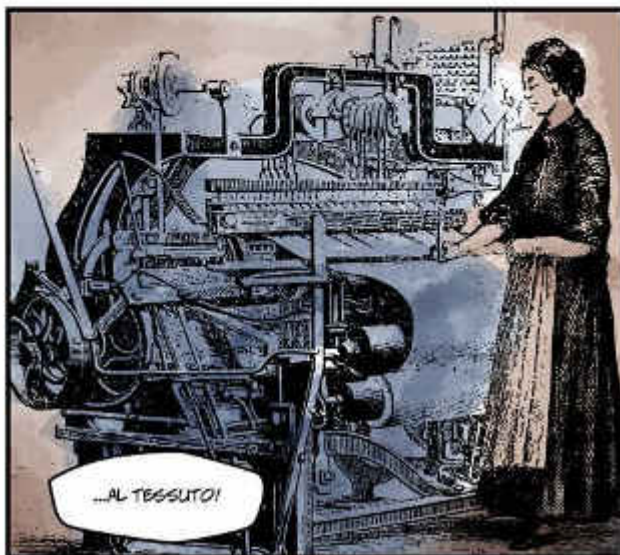
IL MERCATO DEI FATTORI È L'INSIEME DEI MERCATI NEI QUALI LE IMPRESE ACQUISTANO I FATTORI PRODUTTIVI NECESSARI ALLA PRODUZIONE DEI BENI. LE IMPRESE ACQUISTANO IL FATTORE LAVORO DALLE FAMIGLIE ED IL FATTORE CAPITALE DALLE ALTRE IMPRESE.



5/5

LICEO STATALE
"E. PASCAL" - POMPEI

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
FEDERICA AURICCHIO
MARTINA CALDARELLI
MASSIMO DEL SOLE
ANNA TUFANO
SIMONA FINALE



"IL CICLO PRODUTTIVO DI UN CAPO DI ABBIGLIAMENTO"

DALLA LAVORAZIONE DELLE MATERIE PRIME TRAMITE IL FATTORE LAVORO (MANODOPERA DE-LOCALIZZATA A BASSO COSTO), AL BENE INTERMEDIO E FINALE ED INFINE ALLE VENDITE.

MOLTO SIMILE A QUELLO DEGLI ORIGINALI!!!

MI SCUSI STO CERCANDO UN OROLOGIO CARTIERE DELLA NUOVA COLLEZIONE. MA DEVE ESSERE AUTENTICO! MI PUÒ ESSERE D'AUTO ?!?

LICEO STATALE "ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
ANNACHIARA TRAMONTI
CLELIA ABAGNALE
SAMYRA SERRITIELLO
MICHELA CARACCILO



"IL CICLO PRODUTTIVO
DI UN CAPO DI ABBIGLIAMENTO"

DALLA LAVORAZIONE DELLE MATERIE
PRIME TRAMITE IL FATTORE LAVORO
(MANODOPERA DE-LOCALIZZATA A
BASSO COSTO), AL BENE INTERMEDIO
E FINALE ED INFINE ALLE VENDITE.



3/3

LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
ANNACHIARA TRAMONTI
CLELIA ABAGNALE
SAMYRA SERRITIELLO
MICHELA CARACCILO



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



Liceo Statale
ALFANO
Salerno



"IL MONOPOLIO LEGALE"
IL MONOPOLIO LEGALE È
CARATTERIZZATO DAL FATTO CHE
LA LEGGE RICONOSCE AD UNA
SOLA IMPRESA IL DIRITTO DI
ESERCITARE UNA CERTA ATTIVITÀ.



1/2

OVVIAMENTE
AD UN PREZZO
MOLTO SIMILE
A QUELLO DEGLI
ORIGINALI!!!

MI SCUSI STO
CERCANDO UN OROLOGIO
CARTIER DELLA
NUOVA COLLEZIONE.
MA DEVE ESSERE
AUTENTICO! MI PUÒ
ESSERE D'AUTO
?!!

LA LEGGE CON
MONOPOLIO CON
IL CONTRABBANDO
!!!

LICEO STATALE
"E. PASCAL" - POMPEI

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
ALESSANDRA PERILLO
ROSANNA TEODONNO
LUCIANA GIUGLIANO
ROSA PALOMBA
MIRIAM NUNZIATA



2/2

DOVREI
PROVARE
L'ALTO
DE



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



1/2

**"IL MONOPOLIO DIGITALE"
(LA SCALATA DI BOOGLE)**

SI HA MONOPOLIO QUANDO UN'IMPRESA È L'UNICA FORNITRICE DI UN BENE O SERVIZIO CHE NON HA SOSTITUTI. UNA DELLE CAUSE È LA CRESCITA ESTERNA (ACQUISIZIONE DI ALTRE AZIENDE O FUSIONE, FINO ALLA CONQUISTA DELLA POSIZIONE DOMINANTE).

SCUSI STO RICERCANDO UN OROLOGIO CARTIER DELLA NUOVA COLLEZIONE. MA DEVE ESSERE AUTENTICO! MI PUÒ ESSERE D'AUTO ?!!

LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
GIOVANNI COSCIA
ROBERTO PEROTTI
ANDREINA PESCIA
RAFFAELLA ROCCO
SIMONE MALANGONE



2/2



1/3

"CONCORRENZA MONOPOLISTICA"
E' LA STRUTTURA DI MERCATO NELLA QUALE SONO PRESENTI MOLTEPLICI VENDITORI CON POTERE DI MERCATO, CHE OFFRONO UN PRODOTTO SIMILE MA NON IDENTICO. ALCUNI ESEMPI POSSONO ESSERE: I RISTORANTI, I PARRUCCHIERI, I COSTRUTTORI, FILM, ROMANZI, MAGLIETTE, VINO, ECC...

LICEO STATALE "ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
FEDERICA BARBA
AURORA CAMMARANO
EMANUELA NICOIU
NATALIA LADAN
MARIAVITTORIA VERDINO



2/3

"CONCORRENZA MONOPOLISTICA"

E' LA STRUTTURA DI MERCATO
NELLA QUALE SONO PRESENTI
MOLTEPLICI VENDITORI CON
POTERE DI MERCATO, CHE
OFFRONO UN PRODOTTO SIMILE MA
NON IDENTICO. ALCUNI ESEMPI
POSSONO ESSERE: I RISTORANTI, I
PARRUCCHIERI, I COSTRUTTORI,
FILM, ROMANZI, MAGLIETTE, VINO,
ECC...



3/3

LICEO STATALE
"ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
FEDERICA BARBA
AURORA CAMMARANO
EMANUELA NICOIU
NATALIA LADAN
MARIAVITTORIA VERDINO

"CONCORRENZA FORMATO SOCIAL"

NEI MERCATI DI CONCORRENZA MONOPOLISTICA CIASCUN PRODUTTORE CERCA DI RENDERE UNICO IL PROPRIO PRODOTTO ANCHE TRAMITE INNOVAZIONI DI SERVIZI COME NEI MERCATI DIGITALI.



È UN MODO MOLTO SIMILE A QUELLO DEGLI ORIGINALI!!!

MI SCUSI STO CERCANDO UN OROLOGIO CARTIER DELLA NUOVA COLLEZIONE. MA DEVE ESSERE AUTENTICO! MI PUÒ ESSERE D'AUTO ?!?

LICEO STATALE "ALFANO I" - SALERNO

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
VALERIA RONCA
FRANCESCA DE SANTO
MATTIA GRECO

ABBIAMO VINTO !!!

DAZZO DA ZAZO

DOVREI PROVARE A CROCE



1/3

"IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO"
NELLA TEORIA DEI GIOCHI IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO DIMOSTRA L'INEFFICIENZA DELLE SCELTE INDIVIDUALI DEI GIOCATORI SIA DAL PUNTO DI VISTA INDIVIDUALE CHE SOCIALE.

MI SCUSI STO CERCANDO UN OROLOGIO CARTIERE DELLA NUOVA COLLEZIONE. MA DEVE ESSERE AUTENTICO! MI PUÒ ESSERE D'AUTO ???"

LICEO STATALE "E. PASCAL" - POMPEI

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
LORENZA LOMBARDI
GIULIA PELOSI
VINCENZO FERRARA
ERICA MEGLIO
PASQUALE SCHETTINO



2/3

DOVREI DOVREI DOVREI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO



"IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO"

NELLA TEORIA DEI GIOCHI IL DILEMMA DEL PRIGIONIERO DIMOSTRA L'INEFFICIENZA DELLE SCELTE INDIVIDUALI DEI GIOCATORI SIA DAL PUNTO DI VISTA INDIVIDUALE CHE SOCIALE.



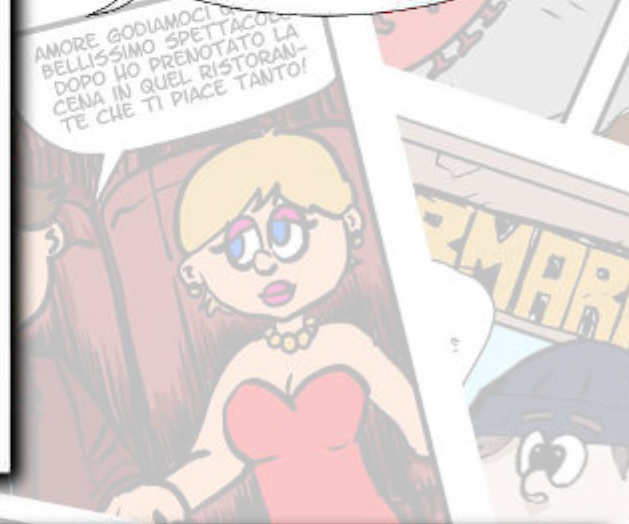
LICEO STATALE
"E. PASCAL" - POMPEI

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
LORENZA LOMBARDI
GIULIA PELOSI
VINCENZO FERRARA
ERICA MEGLIO
PASQUALE SCHETTINO

UN'IMPRESA PER ATTUARE UNA DISCRIMINAZIONE DEI PREZZI DEVE CONOSCERE, TRA L'ALTRO, IL PREZZO CHE I CONSUMATORI SONO DISPOSTI A PAGARE. TALE PREZZO DIPENDE DALLE PREFERENZE E DALLE CAPACITÀ ECONOMICHE REALI DEI CONSUMATORI.



1/2



DI VEDERE QUESTO SPETTACOLO...

IIS "DE FILIPPIS - GALDI"
INDIRIZZO MUSICALE
"PREZZI ALTI, MEDI E BASSI"
È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
SANTORIELLO GAIA
SANTORIELLO MARIKA
RONCA ROSSELLA
ARMENANTE CHIARA
D'AMICO CARMELA

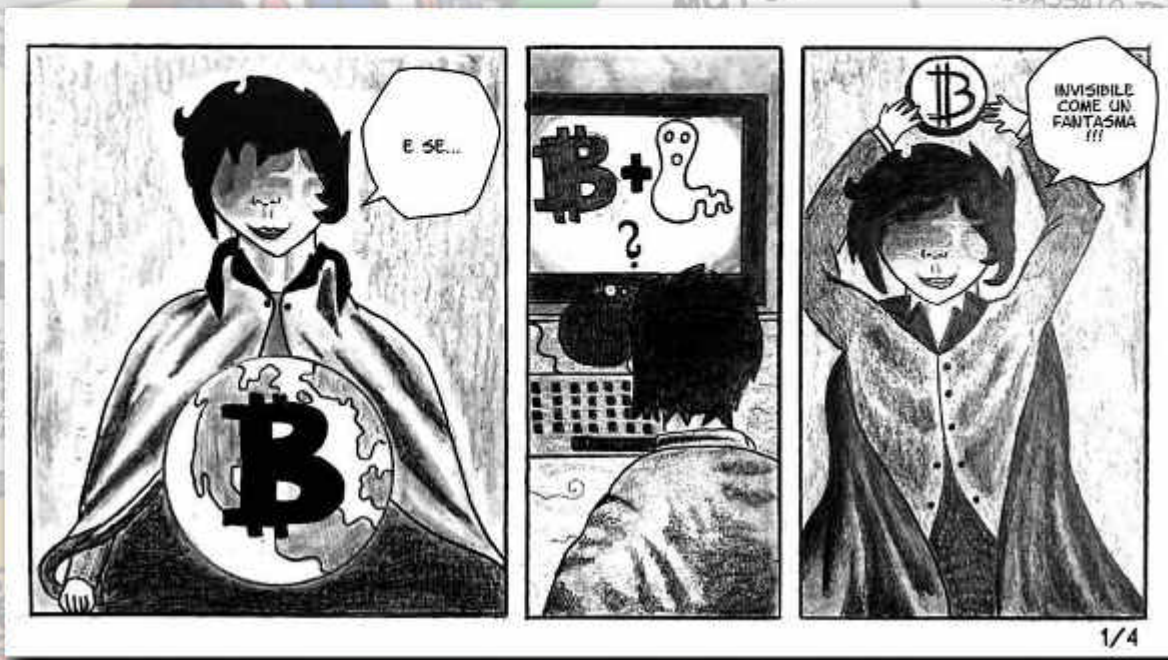


2/2

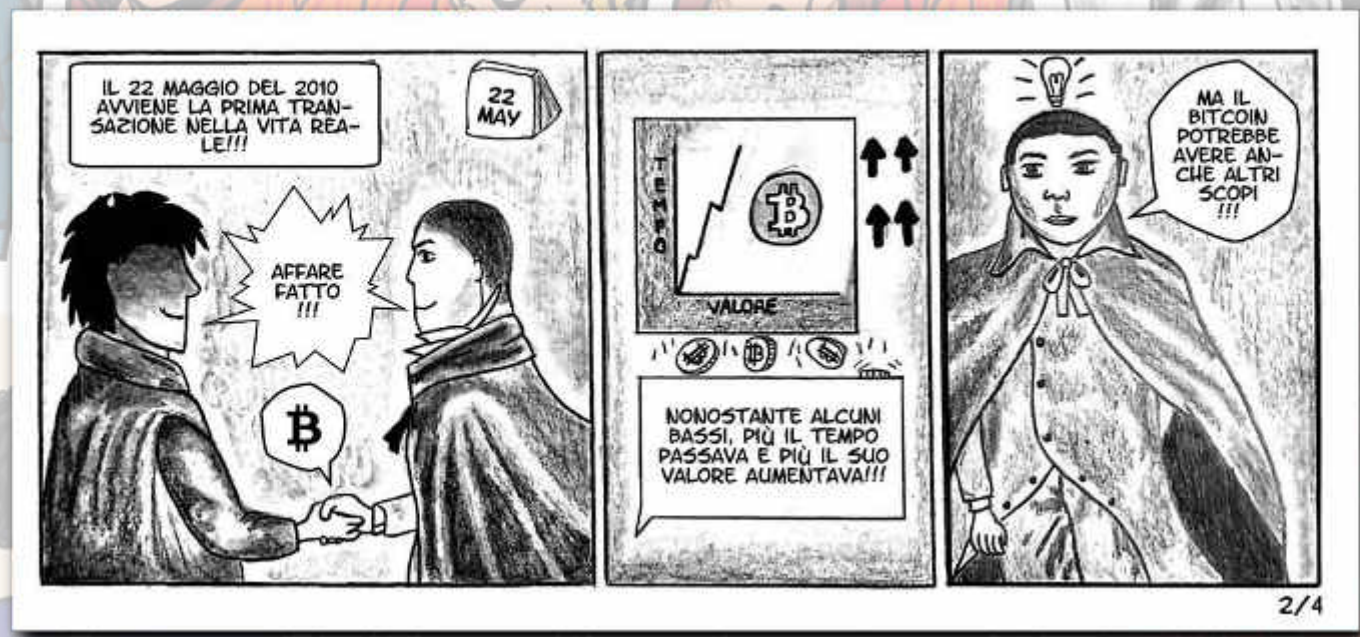


CAPITOLO 4 FINANZA E MERCATI FINANZIARI



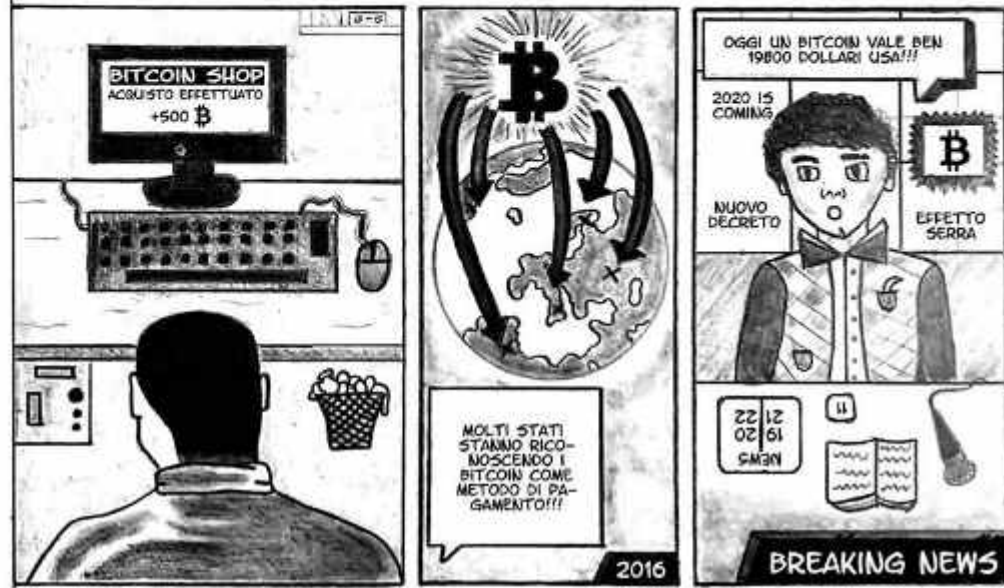


IMPIEGO DI BITCOIN COME MONETA DI SCAMBIO E IMPLICAZIONI SULLE TRANSAZIONI FINANZIARIE



LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPIEMONTE (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
DI MARINO GABRIELE
BOTTA MARIA PIA
ALIBERTI GENNARO
NAVARRA RAFFAELE
PALMIERI ALFONSO
BOTTA CHRISTIAN



IMPIEGO DI BITCOIN COME MONETA DI SCAMBIO E IMPLICAZIONI SULLE TRANSAZIONI FINANZIARIE



LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPEMONTI (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
DI MARINO GABRIELE
BOTTA MARIA PIA
ALIBERTI GENNARO
NAVARRA RAFFAELE
PALMIERI ALFONSO
BOTTA CHRISTIAN

ORIGINI E CRISI ECONOMICO FINANZIARIA 2007-2008



1/5



LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPEMONTE (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
SELLITTO CHIARA
CITARELLA SALVATORE
SCARPA ALESSANDRA
GRIMALDI GIOVANNA ILENIA
DE FILIPPO TERESA
SOGLIA GIOVANNI



2/5

ORIGINI E CRISI ECONOMICO FINANZIARIA 2007-2008



3/5

E SE...

LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPEMONTE (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
SELLITTO CHIARA
CITARELLA SALVATORE
SCARPA ALESSANDRA
GRIMALDI GIOVANNA ILENIA
DE FILIPPO TERESA
SOGLIA GIOVANNI



4/5

ORIGINI E CRISI ECONOMICO FINANZIARIA 2007-2008



TUTTE LE BANCHE INIZIANO A VENDERE, MA NESSUNO COMPRA E LE COSE NON VANNO COME SPERATO...



LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPIEMONTE (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:
SELLITTO CHIARA
CITARELLA SALVATORE
SCARPA ALESSANDRA
GRIMALDI GIOVANNA ILENIA
DE FILIPPO TERESA
SOGLIA GIOVANNI

MU...
PER
TUTTI
!!!

ADDIANTO TROPPO,
RIESCO PIÙ A SO-
TENERE I COSTI,
VO CHIUDERE!!!

E SE...

฿+
?

IANO
E DOSI!
FEREMO
A DEGLI
SI!???

DAV...





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO



Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento



PIANI PER L'ORIENTAMENTO E IL TUTORATO



Liceo Statale Bonaventura Rescigno



IIS SARNO

CAPITOLO 5 POLITICHE ECONOMICHE





1/4

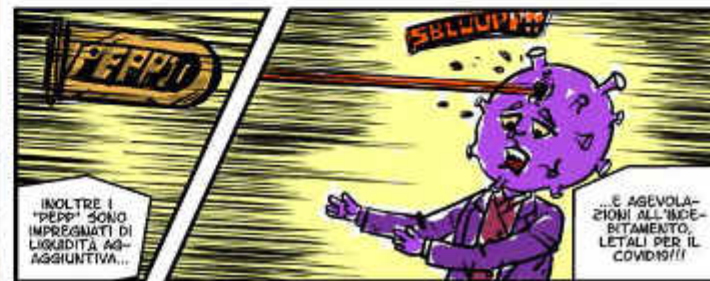
INTERVENTO DELLA BCE E RECOVERY PLAN PER IL RISANAMENTO DELL'ECONOMIA ITALIANA

E SE...
LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPIEMONTE (SA) È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:

D'AURIA GERARDO
GALLUCCI NICOLA
D'ANGELO VITTORIO
BEVILACQUA MARCO
CALABRESE YLENIA
LAMBERTI PIETRO
ZOLLO ENZO



2/4



3/4

INTERVENTO DELLA BCE E RECOVERY PLAN PER IL RISANAMENTO DELL'ECONOMIA ITALIANA



4/4

LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPIEMONTE (SA) È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:

D'AURIA GERARDO
GALLUCCI NICOLA
D'ANGELO VITTORIO
BEVILACQUA MARCO
CALABRESE YLENIA
LAMBERTI PIETRO
ZOLLO ENZO



1/2

"IMPRESA DIFFICILE"
L'INTERVENTO DELLO
STATO A TUTELA DELLE
IMPRESSE IN PERIODI DI
INCERTEZZE

LICEO STATALE
"M. HACK"
BARONISSI (SA)

È UN FUMETTO
SCRITTO E DISEGNATO DA:
SANTULLO CAMILLA
ZUCCARINO ETTORE
DE FILIPPIS GIUSEPPINA
GISMONDI MICHELE



2/2



1/2

CONTESTO MACROECONOMICO POST-COVID E RIPRESA ECONOMICA (SUSSIDI E MECCANISMI DI RISTORO); EQUILIBRIO TRA SETTORI PRE-COVID DISTRUTTI DALLA PANDEMIA E GOVERNO QUALE PADRE BENEVOLENTE CHE CERCA DI BILANCIARE

LICEO STATALE "B. RESCIGNO" ROCCAPEMONTE (SA)

È UN FUMETTO SCRITTO E DISEGNATO DA:

MASI ELDA
ANDRETTA DAVIDE
BOTTA AGNESE
ALIBERTI GRAZIA
LEO ANTONIO
SARNO FRANCESCO
MINIERI GIUSEPPE



2/2